365 Tetuán 1916 CCCCXXV – Sahra Leví (61 años) [19]

¡Qué ricas bodas se arman en la ciudad de París,
¡Qué de damas y doncellas y de caballeros mil!
¡Que no hay quien guíe la danza como doña Beatriz!
Mirándola está ese conde, ese conde de París.
– ¿Qué miráis ahí, el conde?, ¿conde qué miráis ahí?
¿Si mirabais a la danza o me mirabais a mí?
– No miro yo a la danza que otras mejores yo vi.
Miro yo en tu lindo cuerpo que es galán y tan gentil.
– Si bien vos parece, el conde, andad, vámonos de aquí.
Dos niños tengo chiquitos, no se acordarán de mí.
Los niños en la maestra, noche y día están allí.
El marido tengo viejo, cansada estoy de servir.
La salida de la algorfa apagósele el candil.
La bajada de la escalera arrastrósele el charpín.
La salida de la puerta, su marido helo aquí.
– ¿Qué lleváis ahí, el conde, conde qué lleváis ahí?
– Llevo yo un pajecito que se me desmayó en París.

366.

— Ese page que tu llevas á mi solía servir
él me cierne y él me amasa, él me encendía el candil
él me hacía la cama y se echaba cabe mí.
llevaldo esta noche el conde, mañana traldo aquí.

(42)

104

~~Telliac~~ 1916 G.G.G. ~~XXVIII~~. Pumada Israel (34 años)

[20]

Las ricas bodas se arman en la ciudad de París
que de damas, doncellas y de caballeros mil.
~~Doc~~ no hay quien guíe la danza como doña Beatriz
mirándola estaba ese conde, ese conde de París
-¿Qué me miráis allí, el conde? ¿conde qué miráis allí?
¿Si mirabais a la danza ó me mirabais a mí?
-Ni miro yo á la danza ni te miro yo á ti
ni menos te veo á ti.
miro yo tu lindo cuerpo tan galán y atan gentil
-Si bien os parezco el conde, alza y vámonos de aquí.
Los niños tengo chiquititos, no se acordarán de mí
las niñas, en la maestra, no sabrán onde yo fué.
el marido tengo viejo, cansada estoy de servir
La salida de la algorfa amatóle el candil

105

al bajar de la escalera resbalósele el chapín.
la salida de la puerta su marido helo aquí.
- ¿Qué llevais ahí, el conde? ¿Conde qué llevais ahí?
- Llevo yo un pajecito que hoy me vino de París
{ que se me adurmió en París.
- Ese paje que tu llevas a mí solía servir
El me ponía la mesa y él me encendía el candil
él me hacía la cama, y se echaba cabe mí.
- Llevalde por esta noche, mañana volvelde aquí
Alzó velas el navío se fueron para París.

(44)

2486 versos
recogidos en Tetuan

Con el ruido del agua
el sueño la venció

28
40
62
102
80
134

446

2932

Larache [21] CLXXV. Mesodi Benzaquí (24 años) 221

Que ricas bodas se arman en la ciudad de París
que de damas y doncellas y de caballeros mil
que no hay quien guíe esta danza como doña de París
Mirándola está el conde, y ese conde de París
– Qué miráis ahí, el conde? ¿conde, qué miráis ahí?
Si mirabais á la danza ó me mirabais á mí?
– Ni miraba yo á la danza, ni menos miro yo á ti,
sino es tu lindo cuerpo tan galán y tan gentil
– Si bien vos parezco, el conde, anda y vámonos de aquí
El marido tengo viejo, cansada voy de servir.
los hijos tengo chiquitos, no se acordarán de mí,
La salida de la puerta se le apagara el candil
Al bajar las escaleras resbalósele el chapín.
La salida de la puerta con el mal viejo encontré.
– ¿Qué lleváis ahí, el conde? ¿conde qué lleváis ahí?
Llevaba yo un pajecito que se me olvidó en París
– Ese pajecito el conde, él me solía servir.

El me hacía la cama y dormía á par de mí.
Llevaisle por esta noche, mañana volvedle aquí.
–por esta noche, el mal viejo, esta noche y otras mil.

(4c)

–Pajarito de mi huerta que aquí se viene á dormir.

Alcazarquivir [22] GGXXXV. Señora de Maon.

Las ricas bodas se arman en la ciudad de París
de damas y de doncellas y de caballeros mil
que no hay quien guíe la danza como doña Beatriz
Mirándola está ese conde, ese conde de París.
—¿Qué miráis ahí, el conde? ¿conde qué miráis ahí?
¿Si mirabais á la danza ó me mirabais á mí?
—Ni veo yo á la danza ni te veo yo á ti.
Miro yo tu lindo cuerpo tan galán y tan gentil
—Si tal os parezco el conde, alza y vámonos de aquí
Los niños tengo chiquitos, no se acordarán de mí.
El marido tengo viejo, cansada estoy de servir.
Que yo le hago la cama y le encendía el candil.
Al bajar de la escalera se le cayó el chapín
~~Paquete paquete paquete~~ ¿qué lleváis ahí?
~~condente condente~~, conde?
—Llevo yo un paquete que me vino de Madrid.
—Ese paje que usted lleva á mí solía servir
que me ponía la mesa y me ponía el candil
y me hacía la cama y se echaba cabe mí.

—+—

(34)